

از سری کتاب‌های گروه مؤلفین اندیشمند

# هوش و استعداد تحلیلی

## تیزهوشان اندیشمند

قابل استفاده دانش‌آموزان مقطع متوسطه اول

جهت کسب موفقیت در آزمون‌های مدارس تیزهوشان و نمونه کشور  
و مسابقات و المپیادهای علمی

شامل :

۱۰۵۰ سؤال چهارگزینه‌ای به همراه پاسخ کلیدی

مؤلف: امید فتحی

ناشر: تندیس نقره‌ای اندیشمند

نام کتاب :  
مؤلف :  
تایپ و صفحه‌آرایی :  
نوبت چاپ :  
تیراژ :



اندیشمند

مرکز بخش: تهران خیابان دکتر فاطمی، ضلع شرقی سازمان آب،

نبش خیابان شهیددائمی، شماره ۱۷۸، طبقه اول

کدپستی: ۱۴۱۵۶۶۴۹۹۱      تلفن: ۸۸۹۷۶۰۷۷

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است.

با همکاری آموزشگاه علمی اندیشمند

## ای نام تو بهترین سرآغاز...

مهارت‌های شناختی همان توانایی‌های ذهنی هستند که در حل مسائل زندگی به ما کمک می‌کنند. برای آشنایی شما با این توانایی‌ها،

کتاب حاضر را در قالب مجموعه‌ای از پرسش‌ها و در بخش هوش غیرکلامی (Non Verbal Intelligence) برایتان طراحی کرده‌ایم.

هوش غیرکلامی معمولاً در تشخیص ارتباط معنادار بین تصاویر، حجم‌ها و الگوهای خاص به ما کمک می‌کند. توجه کنید که در تمامی این

فعالیت‌های ذهنی، ما در حال استدلال کردن (Reasoning) هستیم، یعنی برای حل هر مسأله، به دنبال دلیل و علت قابل قبولی می‌-

گردیم. به همین دلیل هوش غیرکلامی را در این کتاب زیرمجموعه‌ای از استدلال در نظر گرفته‌ایم و از آنجا که ذهن ما پیوسته در حال

تحلیل و بررسی مسائل است، نام کتاب را هوش و استعداد تحلیلی انتخاب کردیم. امیدواریم با مطالعه این کتاب توانمندتر از همیشه باشید

و در همه‌ی آزمون‌ها و مسابقات، از تیزهوشان تا المپیادهای علمی و جهانی، بدرخشید.

چرا خواندن این کتاب، هم برای ما و هم برای شما، مهم است؟

شما اندیشمندی‌ها اهل اندیشه، استدلال و منطق هستید. همین که این کتاب را در دست گرفته‌اید و مقدمه‌اش را می‌خوانید، بهترین دلیل ماست که با افرادی توانمند و کوشا روبرو هستیم. پس برای ما مهم است که چنین افرادی، بهترین محتواهای آموزشی و خلاق را در اختیار داشته باشند، اما چرا خواندن این کتاب از نظر ما برای شما مهم است؟ لازم است که با هم کمی قدم بزنیم!

- قدم اول! هوش!

آیا باهوش هستید؟ خیلی باهوشید؟ تیزهوش؟ یا هوش متوسط دارید؟ شاید میزان هوش آن‌قدر مهم نباشد که چگونگی بهره‌مندی و پرورش آن مهم است. خواندن این کتاب به شما کمک می‌کند که توانایی‌های ذهنی خود را پرورش دهید و از هوش خدادادی خود به بهترین نحو استفاده کنید. می‌دانید که انواعی از هوش قابلیت رشد و بهبود دارد. پس مهم است که این کتاب را به خوبی مطالعه کنید.

- قدم دوم! مسیریابی

بیش از بیست سال است که ما اندیشمندی‌ها برای شما اندیشمندی‌ها کتاب می‌نویسیم. همه کتاب‌هایمان را هم مثل بچه‌هایمان، که شما باشید 😊، دوست داریم. خواندن این کتاب مهارت شما را در استفاده بهتر از انواع کتاب‌های اندیشمند و همچنین بسیاری از مجموعه آزمون‌ها و پرسش‌ها مانند پرسش‌های المپیاد، مسابقات کانگورو، آزمون‌های هوش و آزمون‌های پیشرفت تحصیلی و تیزهوشان، بهبود می‌بخشد. با این حساب، شما مسأله حل کنندگانی ماهر و با اعتماد به نفس خواهید بود.

- قدم سوم! شجاعت!

برای همه ما پیش آمده است که بسیاری از اوقات وارد رقابت نمی‌شویم چرا که احتمال می‌دهیم شکست بخوریم، یا با قبول شکست از پیش تعیین شده وارد رقابت می‌شویم. این کتاب، مانند یک حریف تمرینی توانا، شما را قدرتمند می‌سازد تا شجاع باشید و تجربه ترس از رقابت را به طعم لذت‌بخش موفقیت تبدیل کنید.

- قدم چهارم! مهارت موفقیت در همه آزمون‌های مهم! از تیزهوشان تا المپیاد!

دوستان اندیشمندی! یکی از اهداف ما این است که شما توانایی تشخیص مطالب مناسب و پرسش‌های ارزشمند را به دست آورید. سؤالاتی که در این کتاب با آن‌ها روبرو خواهید شد، وظیفه دارند که ذهن شما را سازمان‌دهی کنند. با این که تکرار و تمرین روشی مناسب برای یادگیری است، اما باید حواسمان باشد که دچار وسواس در تکرار نشویم. در این صورت زمان‌های ارزشمندانمان از دست می‌رود.

حالا با خواندن این کتاب ذهن خود را سازمان‌دهی کنید و آماده‌تر از همیشه باشید تا در آزمون‌های ورودی تیزهوشان، مدارس خاص، المپیادها و مسابقات جهانی بدرخشید. وقتی توانمند باشید، هیچ آزمونی دشوار نیست!

- قدم پنجم! تفکر علمی!

یکی از ویژگی‌های ما اندیشمندی‌ها و شما اندیشمندی‌ها این است که می‌دانیم می‌خواهیم چه کنیم! و یکی از مشکلات دانش‌آموزان این است که گاهی منابعی آموزشی در اختیار آنان قرار می‌گیرد که واقعاً فایده‌ای برایشان ندارد. در نتیجه خسته و سردرگم می‌شوند. اندیشمندی‌ها اصلاً دوست ندارند که مسیرشان را گم کنند، پس تمام تلاشمان را کرده‌ایم که براساس یافته‌های علمی و پژوهش‌های دانشمندانی که در موضوع یادگیری و آموزش کار می‌کنند، نیاز شما عزیزان را بسنجیم و پرسش‌هایی متناسب و ارزشمند برایتان طراحی کنیم.

- قدم ششم، اندیشمندی‌ها تنها نیستند، همه با هم هستیم!

Andishmand.ir همواره در کنار شماست. تا پاسخ‌گوی پرسش‌های خلاق و هوشمندانه‌ی شما باشد. توصیه می‌کنیم پس از حل سؤالات کتاب و کنترل نهایی که در انتهای کتاب است، با مراجعه به وبسایت راه‌حل‌های تشریحی را ببینید. ما به صورت ماهیانه جلسات رفع اشکال خواهیم داشت که کاملاً رایگان برگزار می‌گردد. دوستانی که امکان حضور در این جلسات را ندارند می‌توانند ویدئوهای ضبط شده را تماشا کنند. ما نیز سعی خواهیم کرد پرسش‌هایی را که در وبسایت مطرح می‌کنید در کلاس‌ها پاسخ دهیم. پس وبسایت را رها نکنید و در اولین فرصت و در هر روز به آن سری بزنید.

- قدم نهایی! نه! قدم واژه خوبی برای این قسمت نیست.

اعتماد بهتر است. اعتماد به این که ما در این جهان مأموریتی منحصر به فرد و یگانه داریم و هیچ موجودی روی این کره خاکی شبیه ما نیست. اعتماد به این که خداوند بزرگ ما را با ویژگی‌های خاص خودمان آفریده است و درون ما آن‌چه به دردمان می‌خورد وجود دارد. فقط باید سعی کنیم و پیدایش کنیم. بر این باوریم که شما اندیشمندی‌ها بسیار مهم هستید و خواندن این کتاب برای ما و شما مهم است تا بهترین نقشه زندگی خود را بسازیم و فراموش نکنیم که تیزهوش بودن کافی نیست، باید اندیشمند باشیم! با آرزوی موفقیت.

- قدردانی:

بخش‌های مختلفی در مؤسسه علمی اندیشمند شبانه‌روز تلاش کردند تا این کتاب به بهترین شکل آماده شود و در اختیار شما قرار گیرد. همچنین در چند اتاق فکر، همکاران ما کوشیدند معتبرترین آثار علمی را بررسی کنند تا در طراحی و تدوین این مجموعه الهام‌بخش ما باشد. به رسم احترام از این دوستان سپاسگزاریم به ویژه از: آقای مهندس علیرضا شیخ عطار، طرح و بررسی سؤالات هوش غیرکلامی آقای مهندس حمیدرضا طهرانی، بررسی داده‌ها و اطلاعات دیجیتال آقای مهندس گرجی، واحد انفورماتیک و کامپیوتر سرکار خانم محمدی، جستجوی اطلاعات و طبقه‌بندی داده‌ها و دانش‌آموزان عزیزی که در طی ۲۵ سال با ما همراه و همدل بوده‌اند.

دوستان شما در گروه مؤلفین اندیشمند

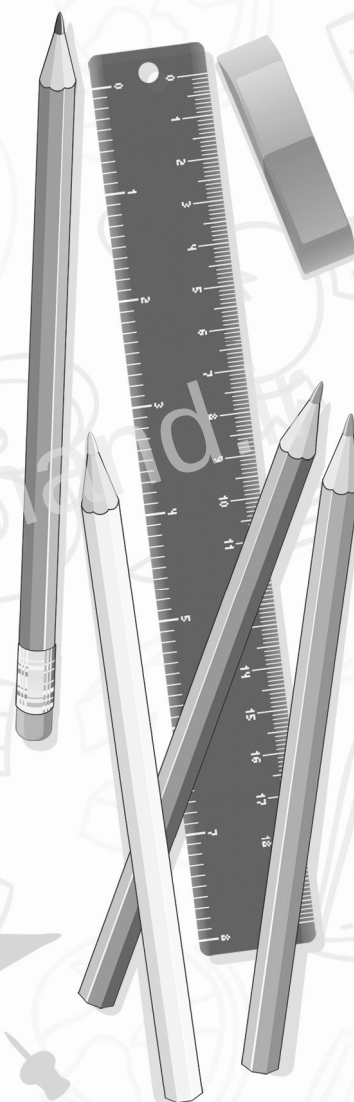
توانمندی های شناختی – هوش غیر کلامی (Non Verbal Intelligence)

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| فصل یک: تمرکز (Focus)                    | ۷   |
| دقت و شمارش                              | ۸   |
| تصاویر جاسازی شده                        | ۱۵  |
| اجزای یکسان                              | ۲۱  |
| فصل دو: الگویابی تصویری (Pattern)        | ۲۵  |
| سری و دنباله شکل ها                      | ۲۶  |
| تکمیل طرح                                | ۳۹  |
| وضعیت نقطه                               | ۵۳  |
| شیکه ها                                  | ۵۷  |
| کشف رمز                                  | ۷۷  |
| تناسب شکل ها                             | ۸۳  |
| فصل سه: طبقه بندی (Classification)       | ۹۳  |
| اختلاف ها                                | ۹۴  |
| شباهت ها                                 | ۱۰۳ |
| دسته بندی                                | ۱۱۴ |
| فصل چهار: تجسم دوبعدی (2D Visualization) | ۱۱۷ |
| چرخش در صفحه                             | ۱۱۸ |
| بازتاب و دوران                           | ۱۲۲ |
| «تا» کردن                                | ۱۳۲ |
| پانچ و برش                               | ۱۳۶ |
| تحلیل شکل                                | ۱۴۷ |
| فصل پنج: تجسم سه بعدی (3D Visualization) | ۱۵۴ |
| شمارش مکعب ها                            | ۱۵۵ |
| موقعیت یابی                              | ۱۵۹ |
| زاویه دید                                | ۱۶۴ |
| چرخش و دوران                             | ۱۷۸ |
| گسترده احجام                             | ۱۸۸ |
| تجزیه و ترکیب                            | ۲۰۲ |
| پاسخنامه کلیدی                           | ۲۱۷ |

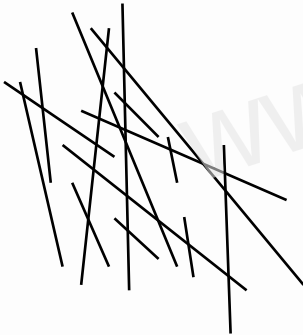
# توانایی‌های شناختی هوش غیر کلامی

## فصل یک: تمرکز (Focus)

- ◀ دقت و شمارش
- ◀ تصاویر جاسازی شده
- ◀ اجزاء یکسان



\* در هریک از شکل‌های زیر، تعداد پاره‌خط‌های موجود در شکل را پیدا کنید.



۱-

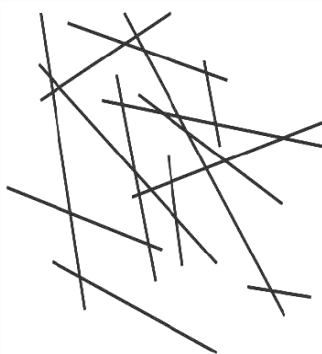
۱۵ (۲)

۱۴ (۱)

۱۷ (۴)

۱۶ (۳)

۱۸ (۵)



۲-

۱۶ (۲)

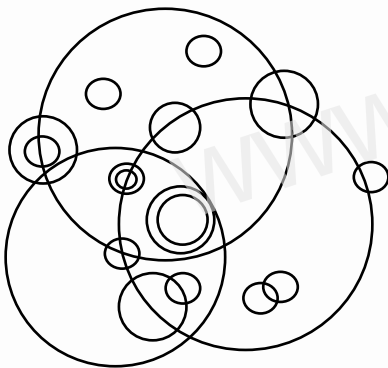
۱۷ (۱)

۱۴ (۴)

۱۵ (۳)

۱۳ (۵)

۳- چند دایره با اندازه‌های مختلف در شکل مقابل مشاهده می‌کنید؟



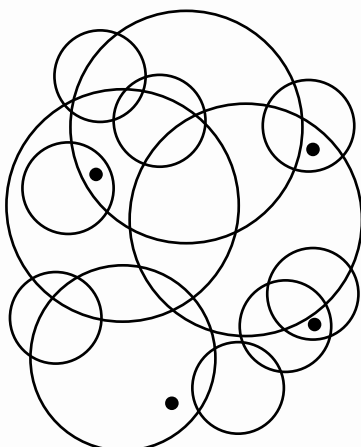
۵ (۲)

۴ (۱)

۷ (۴)

۶ (۳)

۸ (۵)



۴- در دو شکل زیر، تعیین کنید درون چند دایره، نقطه‌ی سیاه وجود دارد؟

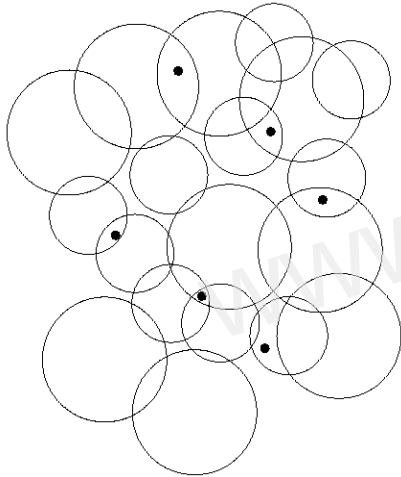
۶ (۲)

۵ (۱)

۸ (۴)

۷ (۳)

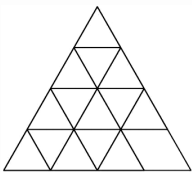
۹ (۵)



-۵

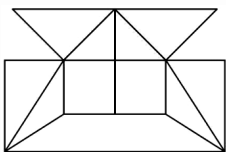
- ۷ (۱)
- ۸ (۲)
- ۱۰ (۳)
- ۱۱ (۴)
- ۱۲ (۵)

\* در شکل‌های سؤالات زیر، حداقل چند خط راست برای ساخت هر شکل مورد نیاز است؟



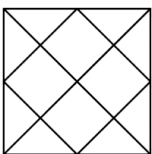
-۶

- ۹ (۱)
- ۱۱ (۲)
- ۱۵ (۳)
- ۴۸ (۴)



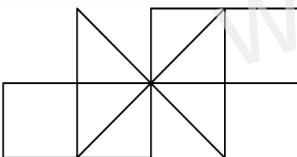
-۷

- ۱۶ (۱)
- ۱۷ (۲)
- ۱۸ (۳)
- ۱۹ (۴)



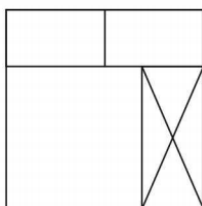
-۸

- ۸ (۱)
- ۱۰ (۲)
- ۱۴ (۳)
- ۱۴ (۴)



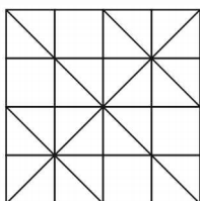
-۹

- ۱۵ (۱)
- ۱۰ (۲)
- ۸ (۳)
- ۱۸ (۴)



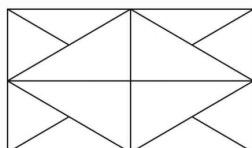
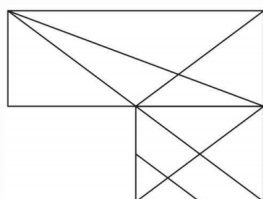
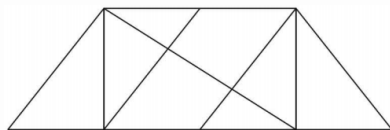
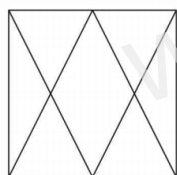
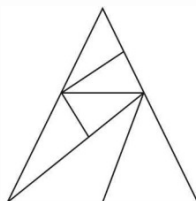
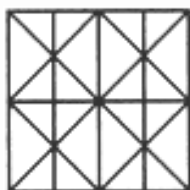
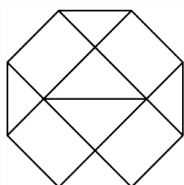
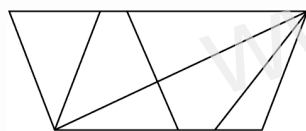
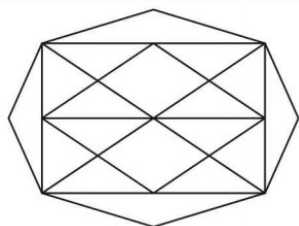
-۱۰

- ۶ (۱)
- ۷ (۲)
- ۸ (۳)
- ۹ (۴)



-۱۱

- ۲۴ (۱)
- ۱۸ (۲)
- ۳۶ (۳)
- ۱۴ (۴)



-۱۲

۱۹ (۲)

۲۱ (۱)

۲۳ (۴)

۲۵ (۳)

-۱۳

۷ (۲)

۶ (۱)

۹ (۴)

۸ (۳)

-۱۴

۱۳ (۲)

۱۰ (۱)

۹ (۴)

۱۵ (۳)

-۱۵

۱۴ (۲)

۱۱ (۱)

۱۷ (۴)

۱۶ (۳)

\* در سؤالات زیر، در هر شکل تعداد مثلث‌های قابل شمارش را به دست آورید.

-۱۶

۱۰ (۲)

۹ (۱)

۱۱ (۴)

۱۴ (۳)

-۱۷

۶ (۲)

۱۰ (۱)

۱۲ (۴)

۸ (۳)

-۱۸

۱۰ (۲)

۸ (۱)

۱۴ (۴)

۱۲ (۳)

-۱۹

۲۱ (۲)

۱۷ (۱)

۲۵ (۴)

۲۴ (۳)

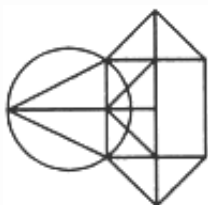
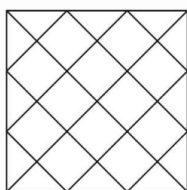
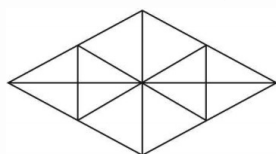
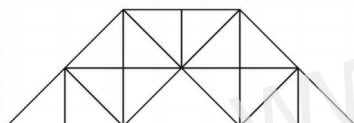
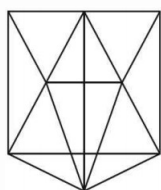
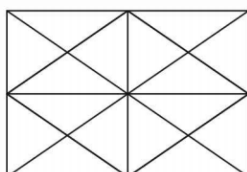
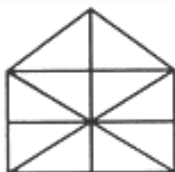
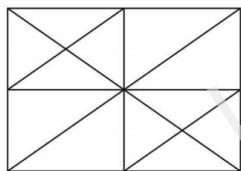
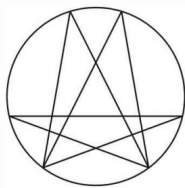
-۲۰

۱۶ (۲)

۱۲ (۱)

۲۰ (۴)

۱۰ (۳)



-۲۱

۴ (۲)  
۲۸ (۴)

۲۲ (۱)  
۲۶ (۳)

-۲۲

۲۰ (۲)  
۲۸ (۴)

۱۲ (۱)  
۲۴ (۳)

-۲۳

۱۹ (۲)  
۲۳ (۴)

۱۰ (۱)  
۲۱ (۳)

-۲۴

۱۶ (۲)  
۳۶ (۴)

۴۴ (۱)  
۲۴ (۳)

-۲۵

۳۳ (۲)  
۲۰ (۴)

۳۵ (۱)  
۱۸ (۳)

-۲۶

۲۴ (۲)  
۳۲ (۴)

۲۳ (۱)  
۲۹ (۳)

-۲۷

۲۸ (۲)  
۳۲ (۴)

۱۶ (۱)  
۲۲ (۳)

-۲۸

۳۲ (۲)  
۴۰ (۴)

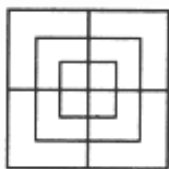
۲۸ (۱)  
۳۶ (۳)

-۲۹

۱۲ (۲)  
۱۶ (۴)

۱۰ (۱)  
۱۴ (۳)

\* در شکل های زیر، تعداد مربع ها را به دست آورید.



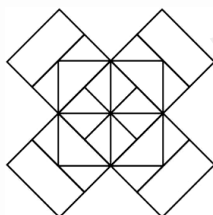
-۳۰

۱۲ (۲)

۸ (۱)

۱۸ (۴)

۱۵ (۳)



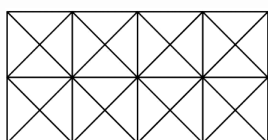
-۳۱

۲۰ (۲)

۲۲ (۱)

۱۶ (۴)

۱۸ (۳)



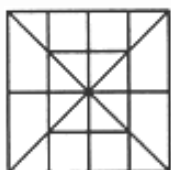
-۳۲

۲۱ (۲)

۱۱ (۱)

۲۶ (۴)

۲۴ (۳)



-۳۳

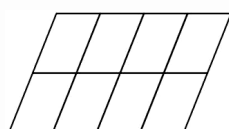
۱۶ (۲)

۱۳ (۱)

۲۰ (۴)

۱۹ (۳)

\* در شکل های زیر، تعداد متوازی الاضلاع ها را بشمارید.



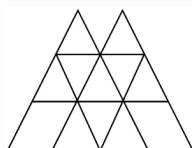
-۳۴

۲۰ (۲)

۱۲ (۱)

۳۰ (۴)

۲۹ (۳)



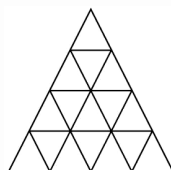
-۳۵

۲۲ (۲)

۲۳ (۱)

۱۸ (۴)

۲۱ (۳)



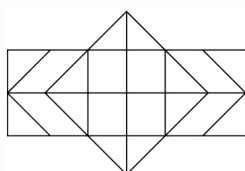
-۳۶

۳۶ (۲)

۳۹ (۱)

۲۰ (۴)

۲۸ (۳)



-۳۷

۱۵ (۲)

۸ (۱)

۳۹ (۴)

۲۴ (۳)



-۳۸ تعداد چهارضلعی ها در شکل زیر کدام است؟

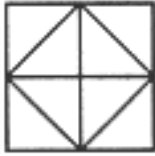
۷ (۲)

۶ (۱)

۱۱ (۴)

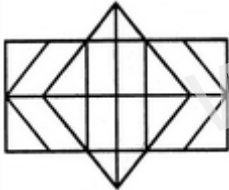
۹ (۳)

۳۹- تعداد پنج ضلعی‌های محدب در شکل زیر کدام است؟



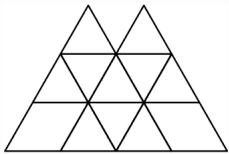
- (۱) ۱۶  
(۲) ۱۲  
(۳) ۸  
(۴) ۴

۴۰- تعداد مستطیل‌ها و شش ضلعی‌ها را در شکل داده شده کدام است؟



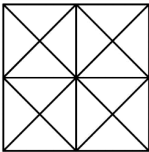
- (۱) ۳۰ و ۵  
(۲) ۳۲ و ۳  
(۳) ۲۸ و ۵  
(۴) ۳۰ و ۳

۴۱- تعداد مثلث‌ها و متوازی‌الاضلاع‌ها در شکل مقابل عبارت است از:



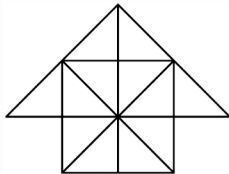
- (۱) ۱۶ مثلث و ۲۲ متوازی‌الاضلاع  
(۲) ۱۸ مثلث و ۱۶ متوازی‌الاضلاع  
(۳) ۱۴ مثلث و ۲۰ متوازی‌الاضلاع  
(۴) ۱۵ مثلث و ۲۱ متوازی‌الاضلاع

۴۲- تعداد مثلث‌ها و مربع‌ها در شکل‌های زیر کدام است؟



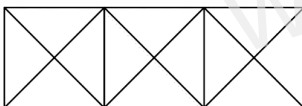
- (۱) ۴۴ مثلث و ۱۰ مربع  
(۲) ۱۴ مثلث و ۱۶ مربع  
(۳) ۲۴ مثلث و ۶ مربع  
(۴) ۲۴ مثلث و ۹ مربع

۴۳-



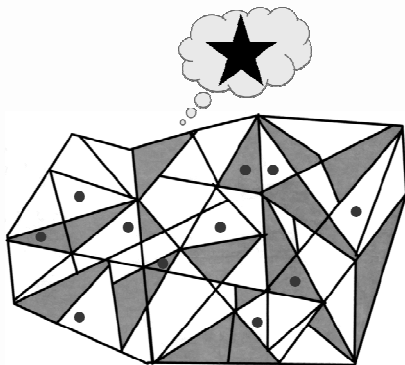
- (۱) ۲۶ مثلث و ۵ مربع  
(۲) ۲۶ مثلث و ۶ مربع  
(۳) ۲۷ مثلث و ۶ مربع  
(۴) ۲۷ مثلث و ۵ مربع

۴۴-



- (۱) ۲۸ مثلث و ۵ مربع  
(۲) ۲۴ مثلث و ۴ مربع  
(۳) ۲۸ مثلث و ۴ مربع  
(۴) ۲۴ مثلث و ۵ مربع

۴۵- در شکل زیر یک ستاره پنج پر منتظم، مخفی شده است. چند تا از نقاط روی ستاره قرار دارد؟



- (۱) ۰  
(۲) ۱  
(۳) ۲  
(۴) ۳  
(۵) ۴

%\*<&~#[[| |`^@@]]=">#&^)=]<&~#[[| |`^@@]]=){@\*"#&^)}}{<&~#[[| |`^@@]]=}{<(\_@)=)}}{{\*"#&^)=}}{&^)<-)=°+\*&~@)=}}{\*\*"#&^)<#[[| |`^@@]]=~!\$>&'"(-)=°+\*/-+.\$!!!\$://,<&~#[[| |`@)=}}{\*\*"#&^)<@)=}}{\*\*"#&^)<^@@@)=}}{~!\$(-)=°+\*> &/,<&~#[[| |`^@)=}}{\*\*"#&^)<&~#[[| |`@)=,<&~#[[| |`@)=}}{\*\*"#&^)<@)=}}{\*\*"#&^)?<^@@@)=&~#[[| |`^,<&~#[[| |`@)=}}^@@@)=">#&^)=]<&~#[[| |`^@@@]=){@\*"#&^)}}{<&~#[[| |`^@@]]=}{<(\_@),<&~#[[| |`@)=}}@)=}}{\*\*"#&^))

(۱) فقط یک علامت است و در ردیف اول قرار دارد.

(۲) فقط یک علامت است و در ردیف پنجم قرار دارد.

(۳) دو علامت است و در ردیف‌های اول و دوم قرار دارند.

(۴) دو علامت است و در ردیف‌های چهارم و پنجم قرار دارند.

(۵) دو علامت است و در ردیف‌های دوم و چهارم قرار دارند.

(۶) دو علامت است و در ردیف‌های اول و پنجم قرار دارند.

(۱) هر سه داخل منحنی هستند.

(۲) هر سه خارج منحنی هستند.

(۳) A داخل و B و C خارج هستند.

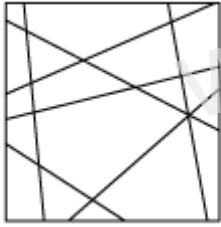
(۴) A خارج و B و C داخل هستند.

(۵) A و B داخل و C خارج است.

(۶) A و C داخل و B خارج است.

\* در هریک از سؤالات زیر، کدامیک از شکل‌های گزینه‌های ۱ تا ۵ را می‌توان در مربع پیدا کرد؟

-۴۸



(۱)

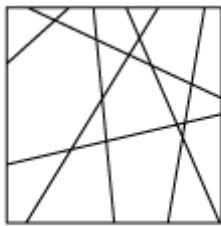
(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

-۴۹



(۱)

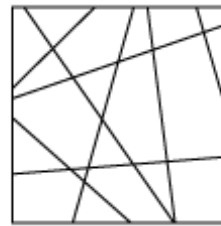
(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

-۵۰



(۱)

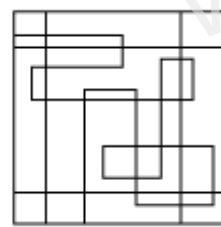
(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

-۵۱



(۱)

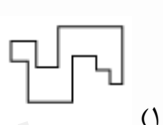
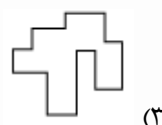
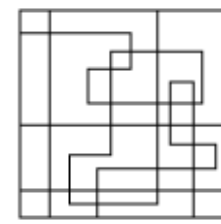
(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

-۵۲



(۱)

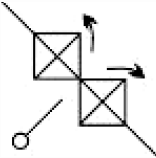
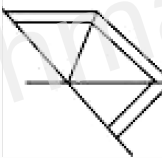
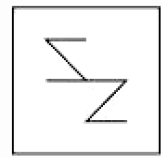
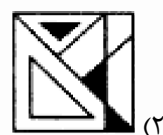
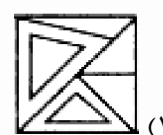
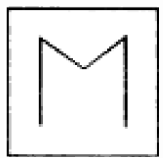
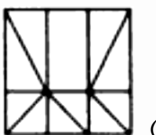
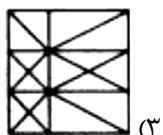
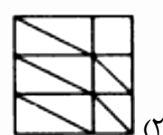
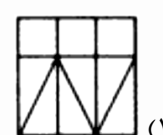
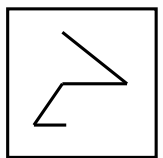
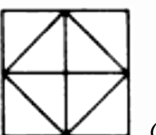
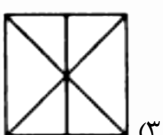
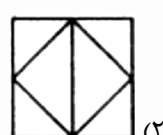
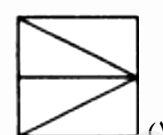
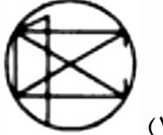
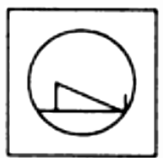
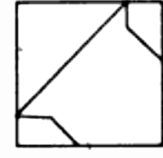
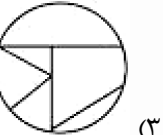
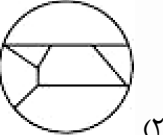
(۲)

(۳)

(۴)

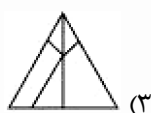
(۵)

\* در سؤالات زیر، شکل داخل کادر سمت راست، در کدام یک از گزینه‌ها دیده می‌شود؟

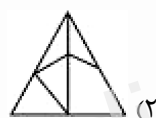
|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|    |    |    |    |    | ۵۳- |
|    |    |    |    |    | ۵۴- |
|    |    |    |    |    | ۵۵- |
|   |   |   |   |   | ۵۶- |
|  |  |  |  |  | ۵۷- |
|  |  |  |  |  | ۵۸- |
|  |  |  |  |  | ۵۹- |
|  |  |  |  |  | ۶۰- |



(۴)



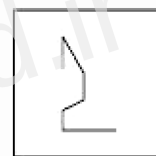
(۳)



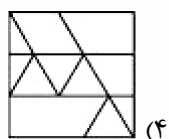
(۲)



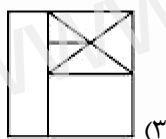
(۱)



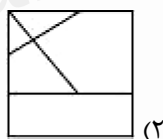
-۶۱



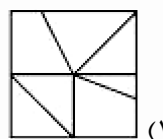
(۴)



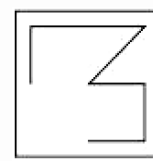
(۳)



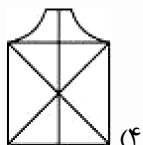
(۲)



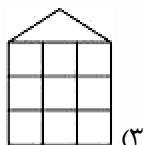
(۱)



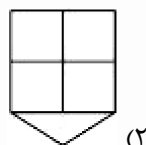
-۶۲



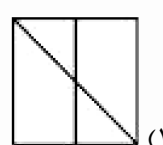
(۴)



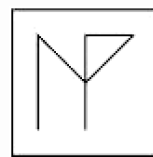
(۳)



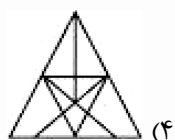
(۲)



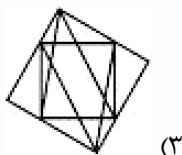
(۱)



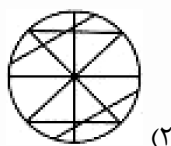
-۶۳



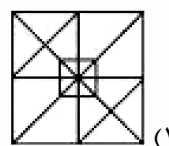
(۴)



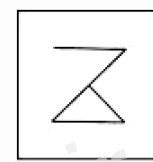
(۳)



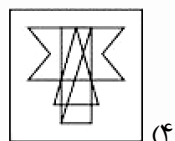
(۲)



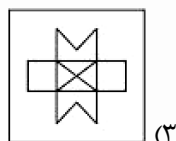
(۱)



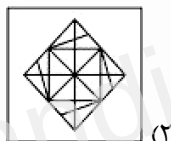
-۶۴



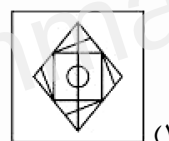
(۴)



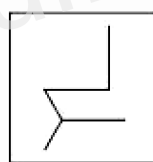
(۳)



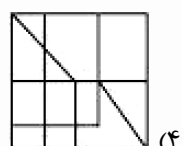
(۲)



(۱)



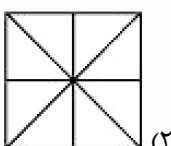
-۶۵



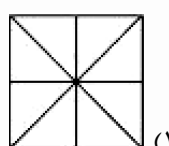
(۴)



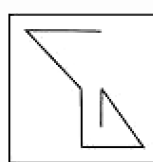
(۳)



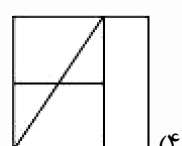
(۲)



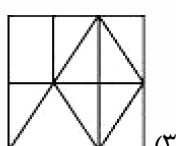
(۱)



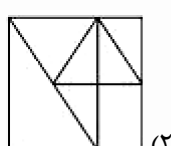
-۶۶



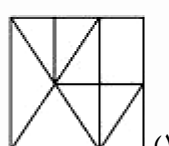
(۴)



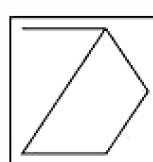
(۳)



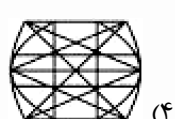
(۲)



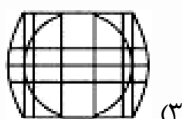
(۱)



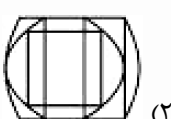
-۶۷



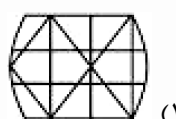
(۴)



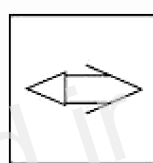
(۳)



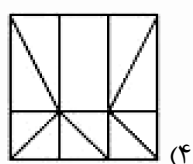
(۲)



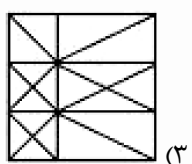
(۱)



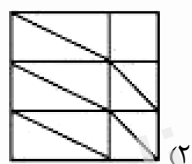
-۶۸



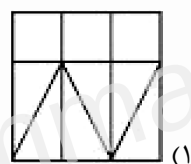
(۴)



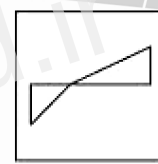
(۳)



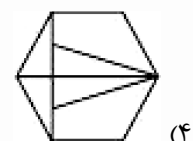
(۲)



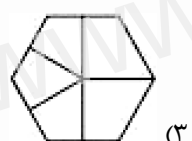
(۱)



-۶۹



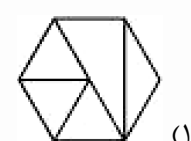
(۴)



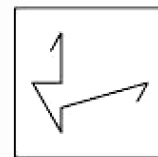
(۳)



(۲)



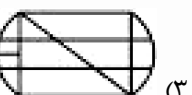
(۱)



-۷۰



(۴)



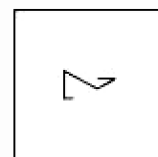
(۳)



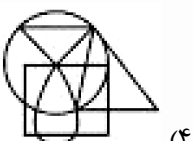
(۲)



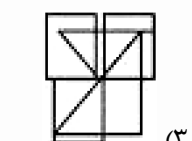
(۱)



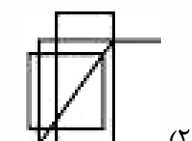
-۷۱



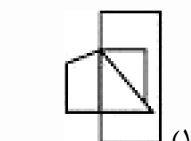
(۴)



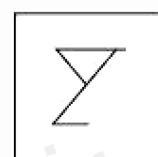
(۳)



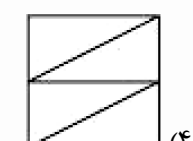
(۲)



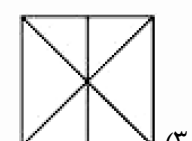
(۱)



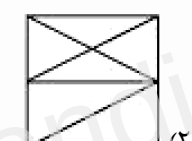
-۷۲



(۴)



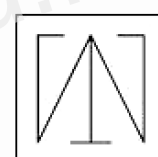
(۳)



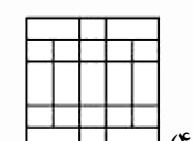
(۲)



(۱)



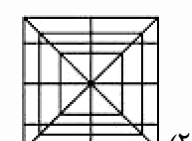
-۷۳



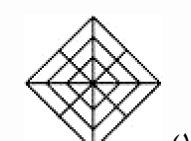
(۴)



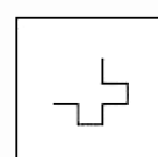
(۳)



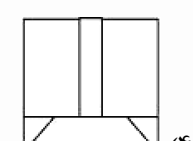
(۲)



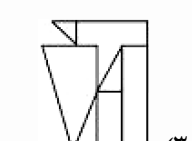
(۱)



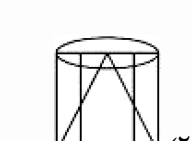
-۷۴



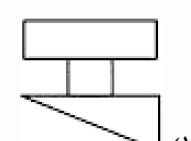
(۴)



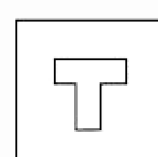
(۳)



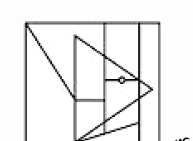
(۲)



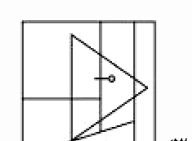
(۱)



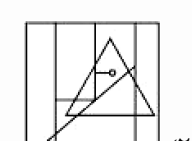
-۷۵



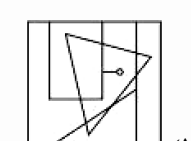
(۴)



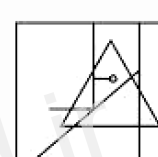
(۳)



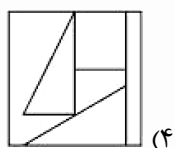
(۲)



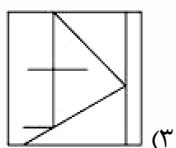
(۱)



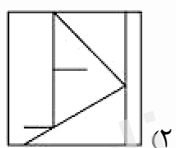
-۷۶



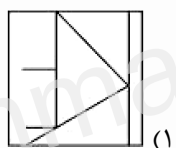
(۴)



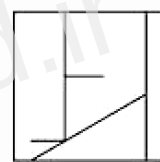
(۳)



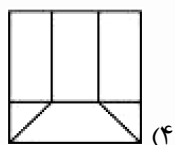
(۲)



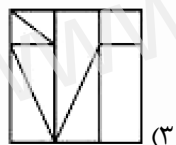
(۱)



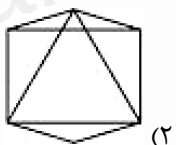
-۷۷



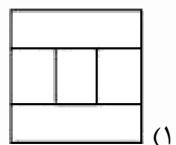
(۴)



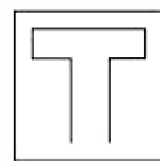
(۳)



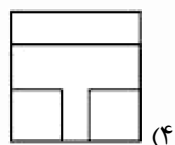
(۲)



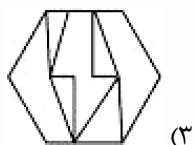
(۱)



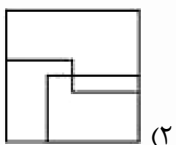
-۷۸



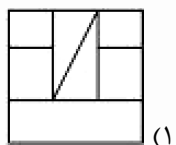
(۴)



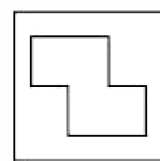
(۳)



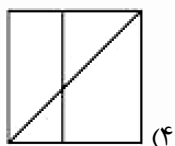
(۲)



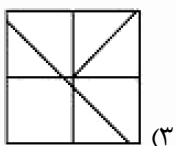
(۱)



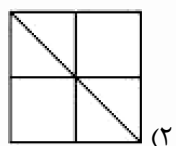
-۷۹



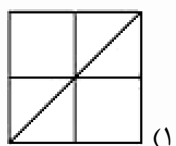
(۴)



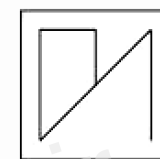
(۳)



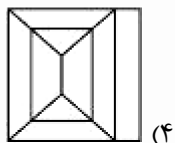
(۲)



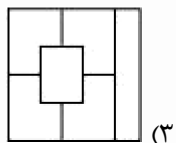
(۱)



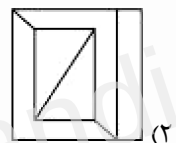
-۸۰



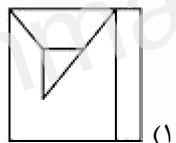
(۴)



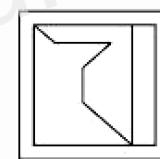
(۳)



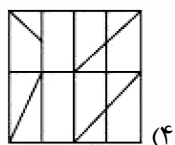
(۲)



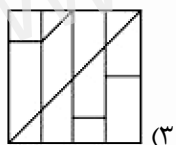
(۱)



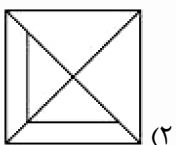
-۸۱



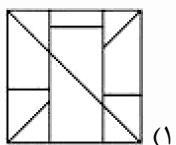
(۴)



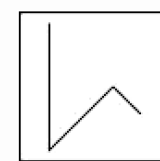
(۳)



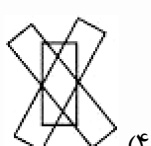
(۲)



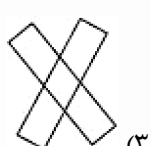
(۱)



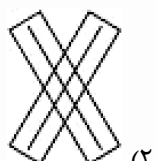
-۸۲



(۴)



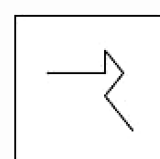
(۳)



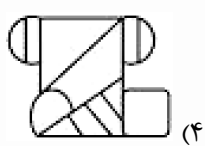
(۲)



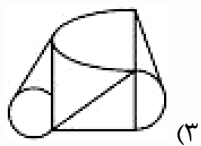
(۱)



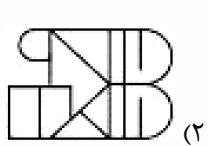
-۸۳



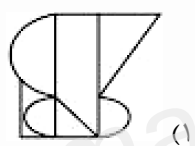
(۴)



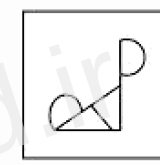
(۳)



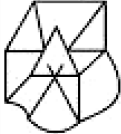
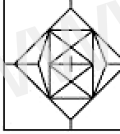
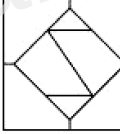
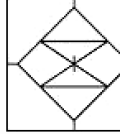
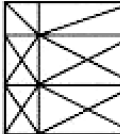
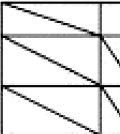
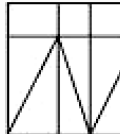
(۲)



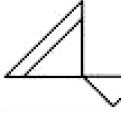
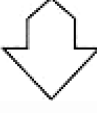
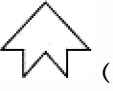
(۱)



-۸۴

|                                                                                    |                                                                                    |                                                                                    |                                                                                     |     |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|   |   |   |   | ۸۵- |
|   |   |   |   | ۸۶- |
|   |   |   |   | ۸۷- |
|  |  |  |  | ۸۸- |

\* در سؤالات زیر، کدام گزینه در شکل اصلی سمت راست دیده می‌شود؟

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|  |  |  |   | ۸۹- |
|  |  |  |  | ۹۰- |
|  |  |  |   | ۹۱- |
|  |  |  |   | ۹۲- |